

Рабочая программа
по литературному чтению

1-4 классы

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для 1 – 4 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Рабочая программа «Литературное чтение» ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.. Литературное чтение: Учебник: 1 класс: В 2 ч.;
2. Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.. Литературное чтение: Учебник: 2 класс: В 2 ч.;
3. Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.. Литературное чтение: Учебник: 3 класс: В 2 ч.;
4. Л. Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.. Литературное чтение: Учебник: 4 класс: В 2 ч.

Курс литературного чтения рассчитан на 414 часов. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 часов. Во 2 – 3 классах по 136 часов, в 4 классе – 102 часа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение» в 1-4 классах на уровне начального общего образования

Личностные результаты на уровне начального общего образования

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Формирование личностных результатов в соответствии с особенностями возрастного развития

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|--|---|---|---|
| Воспринимать объединяющую роль России, как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина» | Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России любой национальности. | Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, многонациональность, основные исторические события, государственная символика, права и обязанности гражданина). | Проявлять чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознавать свою гражданскую и национальную принадлежность. <i>Собирать и изучать краеведческий и исторический материал.</i> |
| Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. | Проявлять уважение к своей семье, традициям своего народа, к своей малой родине. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку других людей. | Находить общие нравственные категории в культуре разных народов. Проявлять уважение к своей семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию. | Ценить семейные отношения, традиции своего народа. Уважать и изучать историю своего народа, культуру народов, населяющих Россию. |
| Принимать новый статус себя, | Ценить взаимопомощь и | Познавать моральные нормы и | Регулировать свое поведение в |

| | | | |
|--|---|---|--|
| как члена «школьного коллектива», члена «группы продленного дня» и т.д. | взаимоподдержку других людей. | этические требования. | соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. |
| Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. | Принимать учебные цели проявлять желание учиться. | Проявлять положительную мотивацию к учению, активность при изучении нового материала. | Определять личностный смысл учения; выбирать дальнейший образовательный маршрут. |
| Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей, нравственному содержанию поступков. | Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков. Признавать собственные ошибки. | Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Находить общие нравственные категории в культуре разных народов. | Регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями. Испытывать эмпатию, понимать чувства других людей и сопереживать им, выражать свое отношение в конкретных поступках. |
| Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. | Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведений искусства. | Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой. | Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой. |
| Уважительно относится к чужому мнению | Уважительно относится к чужому мнению, уметь принимать его | Проявлять уважительное отношение к истории и культуре других народов | Проявлять уважительное отношение к истории и культуре других народов |
| Адекватно воспринимать оценку учителя. | Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем. | Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем. | Ориентироваться в понимании причин успешности/ неуспешности в учебе |
| Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в | Выполнять правила этикета. Внимательно и бережно относиться к природе, соблюдать | Выполнять основные правила бережного отношения к природе, правила здорового образа жизни | Ответственно относиться к своему здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению |

| | | | |
|----------------------|-------------------------------------|---|----------------|
| общественных местах. | правила экологической безопасности. | на основе знаний об организме человека. | живой природы. |
|----------------------|-------------------------------------|---|----------------|

Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные, чтение, работа с текстом, ИКТ-компетентность обучающихся) результаты

Регулятивные результаты на уровне начального общего образования

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Формирование регулятивных результатов в соответствии с особенностями возрастного развития

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|--|--|---|--|
| Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. Принимать и сохранять учебную задачу в | Самостоятельно организует свое рабочее место. Определять цель учебной деятельности с помощью | Определять цель и формулировать проблему учебной деятельности после предварительного обсуждения с учителем, четко | Определять и формулировать цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>готовом виде. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях с помощью учителя. <i>Обнаруживать и формулировать учебную проблему с помощью учителя.</i></p> | <p>учителя. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Высказывать свою версию достижения цели и предлагать способ ее проверки. <i>Самостоятельно определять цель учебной деятельности и обнаруживать учебную проблему.</i></p> | <p>осознавать свою цель и структуру найденного способа решения новой задачи. Выдвигать версии, прогнозировать результат и определять средства решения проблемы, выбирая из предложенных. <i>Самостоятельно искать средства достижения цели.</i></p> | <p><i>Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. Выдвигать гипотезу по решению проблемы исследовательского характера. Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.</i></p> |
| <p>Самостоятельно работать по предложенному плану. Проговаривать последовательность действий на уроке. <i>Планировать учебную деятельность на уроке совместно с учителем.</i></p> | <p>Самостоятельно работать по предложенному плану, используя необходимые средства (учебники, простейшие приборы, инструменты). Планировать деятельность на уроке совместно с учителем. <i>Работать по самостоятельно составленному плану.</i></p> | <p>Самостоятельно работать по Предложенному плану, сверяя свои действия с целью и, при необходимости, исправляя ошибки с помощью учителя. Составлять план выполнения учебной задачи совместно с учителем. <i>Самостоятельно составлять план выполнения учебной задачи; совместно с учителем составлять план решения задач творческого и поискового характера.</i></p> | <p>Самостоятельно работать по Предложенному плану, сверяя свои действия с целью и, при необходимости, исправляя ошибки. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. <i>Составлять совместно с учителем план проектной (творческой) работы, работать по плану, используя наряду с основными и дополнительные средства (справочную литературу, сложные приборы, средства ИКТ).</i></p> |
| <p>Признавать свою ошибку при выполнении задания, (при этом учитывает лишь как факт – знает или нет).<i>Осознавать причины своего успеха или неуспеха.</i></p> | <p>Оценивать свои действия и обосновать правильность или ошибочность результата. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей,</p> | <p>Самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновывать правильность или ошибочность результата, исходя из имеющихся критериев. Адекватно воспринимать</p> | <p>Самостоятельно оценивать свои действия и содержательно обосновывать правильность или ошибочность результата, исходя из имеющихся критериев. Оценивать действия других учеников, в том</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>родителей и других людей <i>.В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки.</i></p> | <p>предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата <i>Определять степень Успешности выполнения творческой исследовательской работы.</i></p> | <p>числе в процессе групповой работы. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата. <i>Самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. В диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и самооценки и пользоваться ими.</i></p> |
| <p>Отличать верно выполненное задание от неверного, сравнивать результат с целью в диалоге с учителем. <i>Определять уровень успешности выполнения своего задания.</i></p> | <p>Определять правильность выполнения своего задания, сравнивать результат с целью. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, исправлять самостоятельно ошибки, контролировать процесс решения задачи другими учениками. Различать способ и результат действия</p> | <p>Самостоятельно исправлять ошибки, контролировать процесс решения задачи другими учениками. Различать способ и результат действия. Учитывать установленные правила в контроле способа решения. <i>Осуществлять контроль за выполнением действий в процессе групповой работы (эксперт при работе групп).</i></p> | <p>Самостоятельно исправлять ошибки, контролировать процесс решения задачи другими учениками при работе в группе (действия эксперта). Контролировать соответствие выполняемых действий способу и результату действий (осуществляет итоговый и пошаговый контроль), при изменении условий вносить коррективы в способ действия до начала решения. <i>Использовать способы контроля в проектной, творческой деятельности. Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия,</i></p> |

Познавательные результаты на уровне начального общего образования

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

–строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
 –произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Формирование познавательных результатов в соответствии с особенностями возрастного развития

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|--|---|---|
| <p>Отличать новое от уже известного. Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела с помощью учебника или учителя. Применять по готовому образцу разные приемы решения задач и с помощью учителя делать простые выводы.</p> | <p>Самостоятельно определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. Применять по готовому образцу разные приемы решения задач и самостоятельно делать простые выводы. <i>Применять общие приемы решения задач в новой ситуации.</i></p> | <p>Самостоятельно извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.), для постановки и решения проблем. Применять общие приемы решения задач в новой ситуации, выполнять более сложные (проблемные) задания. <i>Выполнять проекты с помощью учителя.</i></p> | <p>Самостоятельно извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.), для постановки и решения проблем. Применять общие приемы решения задач в новой ситуации. <i>Выполнять проекты исследовательского характера с помощью учителя.</i></p> |
| <p>Самостоятельно ориентироваться в учебнике: Определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Понимать условные изображения в учебниках. Строить небольшие сообщения в устной форме.</p> | <p>Самостоятельно ориентироваться в учебнике, отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самостоятельно задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике. Находить необходимую информацию в дополнительных источниках, предложенных учителем: словарях, справочниках (в том числе с помощью ИКТ). Находить информацию представленную в виде текста, таблицы, схемы.</p> | <p>Самостоятельно осуществлять поиск информации для выполнения учебной задачи, предполагает, какая информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, в том числе ЦОР. Представлять информацию в виде текста,</p> | <p>Самостоятельно осуществлять поиск информации для выполнения учебной задачи, предполагает, какая информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, в том числе электронные средства. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. <i>Создавать</i></p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p><i>Осуществлять поиск информации в дополнительных источниках, предложенных учителем: словарях, энциклопедиях.</i></p> | <p>Строить небольшие сообщения в устной и письменной форме. <i>Самостоятельно определять, в каких именно источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</i></p> | <p>таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. Строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</i></p> | <p><i>и преобразовывать модели и схемы для решения задач. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать ее, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений (в устной и письменной форме); планировать свою работу по изучению незнакомого материала. Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.</i></p> |
| <p>Выделять главные признаки предметов, анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков. Группировать предметы по заданному основанию. Находить закономерности в ряду предметов. Сравнить предметы. <i>Группировать предметы по нескольким основаниям.</i></p> | <p>Делать самостоятельные выводы о существенных признаках предметов и явлений. Группировать предметы по нескольким основаниям. Сравнить предметы по нескольким основаниям. Находить закономерности в ряду предметов по нескольким признакам. <i>Сравнить факты и явления, определять причины явлений и событий.</i></p> | <p>Выделять существенную информацию. Анализировать и обобщать факты и явления. Группировать факты и явления. Сравнить факты и явления. Устанавливать закономерности. Выделять аналогии и решать задачи на их основе. Осуществлять синтез (составить целое из объектов), делать самостоятельно вывод по результатам выполнения учебных действий в целом. Устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. <i>Строить логическое рассуждение, включающее</i></p> | <p>Самостоятельно устанавливать не сложные логические связи. Анализировать, сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, группировать различные объекты, явления, факты. Ориентироваться на разнообразие способов решения задач. Владеть общими приемами решения задач. Выделять существенную информацию. Строить рассуждения в форме простых суждений (предположений) об объекте, его строении, свойствах и связях. <i>Строить логическое</i></p> |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | <i>установление причинно-следственных связей</i> | <i>рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.</i> |
| Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы | Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы, диаграммы, может дополнить или достроить их | Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы, диаграммы, может дополнить или достроить их, использовать эти средства для записи текстовой информации. | Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы, диаграммы, может дополнить или достроить их, использовать эти средства для записи текстовой информации. Оформлять свои мысли используя таблицы, схемы, диаграммы. |
| Предъявлять освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами изученными в первом классе. | Предъявлять освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами изученными в первом и втором классе. | Предъявлять освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами изученными в первом - третьем классах. | Предъявлять освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами изученными в первом - четвертом классах. |

Коммуникативные результаты на уровне начального общего образования

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Формирование коммуникативных результатов в соответствии с особенностями возрастного развития

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|---|---|--|
| Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне нескольких предложений или небольшого текста). <i>Обосновывать свое мнение, приводя аргументы.</i> | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне нескольких предложений или небольшого текста), приводя аргументы. Участвовать в диалоге, задавать вопросы. <i>Обосновывать свое мнение, приводя аргументы, используя разные средства, в том числе и ИКТ.</i> | Оформлять свою мысль, выделяя главное, приводя аргументы, используя разные средства, в том числе и ИКТ. Изменять свою точку зрения под воздействием контраргументов <i>Изменять свою точку зрения самостоятельно ее оценивая.</i> | Оформлять свою мысль, выделяя главное, приводя аргументы, используя разные средства, в том числе и ИКТ. Изменять свою точку зрения под воздействием контраргументов. <i>Изменять свою точку зрения самостоятельно ее оценивая.</i> |
| Соблюдать нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. | Соблюдать нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Понимать позиции | Учитывать различные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию. Отстаивать | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных ситуаций. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Устанавливать контакт со сверстниками и незнакомыми ранее взрослым (задавать вопросы, обращаться за поддержкой, помощью в случае затруднения). Понимать (допускать) возможность различных позиций и точек зрения на предмет. Слушать и понимать речь других, вступать в беседу, продуктивно (бесконфликтно) разрешать спорные вопросы. <i>Стремиться к координации различных позиций в общении.</i></p> | <p>собеседника (взгляды, интересы, мнения) в процессе деятельности. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в общении. Уметь критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать его ошибочность (если оно таково) и корректировать его. Уметь устанавливать контакт со сверстниками и незнакомыми ранее взрослыми. Слушать и понимать речь других, продуктивно (бесконфликтно) разрешать спорные вопросы. Строить понятные для партнера высказывания, стремиться координировать различные позиции в процессе взаимодействия.</p> | <p>свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета и дискуссионной культуры. Слушать и понимать речь других, продуктивно (бесконфликтно) разрешать спорные вопросы. Строить понятные для партнера высказывания, стремиться координировать (контролировать) различные позиции в процессе взаимодействия. <i>На основе учета интересов и позиций других участников конструктивно строить взаимодействие, находить альтернативные способы взаимодействия.</i></p> | <p>Адекватно использовать речевые средства, строить монологические высказывания, владеть диалогической формой высказывания, используя, в том числе, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения. Выделять главную (существенную) мысль и оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ. Высказывать свою точку зрения и пытаться ее аргументировать и обосновать. <i>Конструктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников общения. Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.</i></p> |
| <p>Работать в группах в разных ролях (лидера, исполнителя, критика) Сохранять доброжелательное отношение к людям, уважительно относиться к позиции другого. Договариваться о правилах общения и следовать им. <i>Распределять роли при работе в группе и принимать</i></p> | <p>Работать в группах в разных ролях (лидера, исполнителя, критика), распределять роли при работе в группе и принимать коллективные решения. Сохранять доброжелательное отношение к людям, уважительно относиться к позиции другого, идти на взаимные уступки. Договариваться о правилах общения и следовать им.</p> | <p>Работать в группах, распределять роли, организовывать взаимодействие выработать и принимать коллективные решения. Уважительно относиться к позиции другого, идти на взаимные уступки, влиять на поведение друг друга через взаимный контроль и оценку поведения. <i>Уметь взглянуть на ситуацию с</i></p> | <p>Работать в группах, распределять роли, организовывать взаимодействие выработать и принимать коллективные решения. Уважительно относиться к позиции другого, идти на взаимные уступки, влиять на поведение друг друга через взаимный контроль и оценку поведения. <i>Уметь взглянуть на</i></p> |

| | | | |
|------------------------------|---|---|---|
| <i>коллективные решения.</i> | <i>Влиять на поведение друг друга через взаимный контроль и оценку поведения.</i> | <i>иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</i> | <i>ситуацию иной позиции и договариваться с людьми иных позиций, учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной.</i> |
|------------------------------|---|---|---|

Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты) на уровне начального общего образования

В результате изучения **всех без исключения учебных предметов** при получении начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций. Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.

У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Формирование метапредметных результатов «Чтение. Работа с текстом» в соответствии с особенностями возрастного развития»

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|---|---|--|
| Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Определять тему и главную мысль текста с | Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Определять главную мысль текста. | Понимать информацию, представленную в явном и неявном виде. Сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя | Понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>помощью учителя. Объяснять смысл отдельных слов в тексте с помощью учителя. <i>Понимать информацию, представленную в неявном виде. Объяснять смысл отдельных слов в тексте с помощью толкового словаря.</i></p> | <p>Объяснять смысл отдельных слов в тексте, в том числе с использованием толкового словаря. Вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность. Делить тексты на смысловые части, составлять план текста с помощью учителя. <i>Объяснять смысл отдельных слов в тексте с помощью толкового словаря.</i></p> | <p>существенные признаки. Понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы. Делить тексты на смысловые части, составлять план текста. <i>Сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</i></p> | <p>текста. Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. <i>Использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски для поиска нужной информации; Копировать информацию, полученную из нескольких источников.</i></p> |
| <p>Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Находить аргументы, подтверждающие вывод.</p> | <p>Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Находить аргументы, подтверждающие вывод. Составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</p> | <p>Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно. Соотносить факты с общей идеей текста. Устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую. сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию. <i>Делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i></p> | <p>Пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не высказанные в тексте напрямую; сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию; <i>делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</i></p> |
| <p>Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Участвовать в учебном диалоге</p> | <p>Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. Определять место и роль</p> | <p>Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Оценивать содержание, языковые особенности и структуру</p> | <p>Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Оценивать содержание, языковые</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p> | <p>иллюстративного ряда в тексте. <i>Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения</i></p> | <p>текста. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. <i>Сопоставлять различные точки зрения; соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.</i></p> | <p>особенности и структуру текста, на основе имеющихся знаний, жизненного опыта. Подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста. <i>Сопоставлять различные точки зрения; соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.</i> <i>В процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.</i></p> |
|--|--|--|--|

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты) на уровне начального общего образования

В результате изучения **всех без исключения предметов** на уровне начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ: научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать медиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной

познавательной деятельности; определять возможные источники ее получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;
- рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться *использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.*

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

- подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

–заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.*

Создание, представление и передача сообщений

Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

**Формирование метапредметных результатов «ИКТ-компетентность обучающихся»
в соответствии с особенностями возрастного развития**

| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|--|--|--|--|
| <p>Включать и выключать компьютер. Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно- двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ. Выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку) под руководством учителя.</p> | <p>Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно- двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ. Выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку). <i>Организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере</i></p> | <p>Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно- двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ. Организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</p> | <p>Использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно- двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ. Организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.</p> |
| <p>Набирать отдельные буквы, слова и предложения на русском языке. Сохранять полученную информацию. Рисовать (создавать простые изображения) в графических редакторах</p> | <p>Набирать небольшие тексты на русском языке. Рисовать (создавать простые изображения) в графических редакторах. <i>Использовать видеокамеру, микрофон и различные технические средства (фото- и т.д.) для фиксации информации. Сканировать рисунки и тексты.</i></p> | <p>Набирать небольшие тексты на русском и английском языке. Рисовать (создавать простые изображения) в графических редакторах. Вводить информацию в компьютер с использованием видеокамеры, микрофона и др. технических средств. Сканировать рисунки и тексты.</p> | <p>Набирать небольшие тексты на русском и английском языке. Рисовать (создавать простые изображения) в графических редакторах. Вводить информацию в компьютер с использованием различных (фото- и видеокамеры, микрофона и. т.д.) технических средств. Сканировать рисунки и тексты. <i>Использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.</i></p> |
| <p>Редактировать тексты, последовательности изображений, в соответствии с коммуникативной или учебной задачей под руководством учителя Искать информацию в соответствующих возрасту</p> | <p>Использовать сменные носители (флэш- карты). Редактировать тексты последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей. Пользоваться основными</p> | <p>Собирать данные в естественно- научных наблюдениях и экспериментах, используя средства ИКТ. Использовать сменные носители (флэш- карты). Редактировать тексты, изображения,</p> | <p>Собирать данные в естественно- научных наблюдениях и экспериментах, используя средства ИКТ. Редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера под руководством учителя.</p> | <p>функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста с помощью учителя. Искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера под руководством учителя. <i>Грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных</i></p> | <p>слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений. Пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста. Искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера. Составлять список используемых информационных источников. <i>Грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных</i></p> | <p>коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений. Пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста. Искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера. Подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования. Составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок). <i>Грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.</i></p> |
| <p>Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и</p> | <p>Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать,</p> | <p>Создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять</p> | <p>Создавать простые сообщения виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>сохранять их под руководством учителя. Создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера с помощью учителя.</p> | <p>оформлять и сохранять их под руководством учителя. Создавать простые схемы, планы и пр. Создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера, составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация).</p> | <p>их. Готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией с помощью учителя. Создавать простые схемы, планы и пр. Создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация). Пользоваться основными средствами телекоммуникации. Определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий.</p> | <p>использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста. Готовить и проводить презентацию Перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации. Создавать простые схемы, планы и пр. Создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера, составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация). Пользоваться основными средствами телекоммуникации. <i>Размещать свою творческую или исследовательскую работу в информационной среде.</i></p> |
| | | <p>Определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий.</p> | <p>Определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий. Планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира с использованием ИКТ. <i>Проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, моделировать объекты и</i></p> |

**Планируемые предметные результаты учебного предмета
«Литературное чтение» на уровне начального общего образования**

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы в средней школе, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный

ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- научиться понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
 - для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
 - для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений,

процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:
- для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотносить их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.
- самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

| | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|--|---|---|--|
| Виды речевой и читательской деятельности | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать по слогам; • читать слог + целое слово с постепенным увеличением скорости чтения; • читать вслух осмысленно, передавая интонацию; • подробно пересказывать текст; • различать научно-познавательный и художественный тексты; • принимать участие в | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитутла и собственным интересом к чтению; • пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя; • читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно ; • осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитутла и собственным интересом к чтению; • пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под | <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; • прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>коллективных беседах по прочитанным произведениям, уметь отвечать на вопросы по тексту и задавать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>читать целыми словами;</i> • <i>просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации;</i> • <i>ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, ее элементах;</i> • <i>осмысливать нравственное содержание прочитанных произведений и соотносить с реалиями жизни;</i> • <i>выказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя,</i> | <p>текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться приемами выборочного чтения в соответствии с задачами чтения под руководством учителя; • соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); • ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах; • опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной; <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;</i> • <i>употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную</i> | <p>руководством учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно; • употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему; • делить текст на части, озаглавливать их под руководством учителя; • подробно пересказывать текст или его фрагменты; • находить эпизод из текста для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; • участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах; • понимать прочитанное и выделять главную мысль, понимать, позицию какого героя поддерживает автор; • пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>понимать значимость великих русских писателей и поэтов;</i> • <i>пользоваться элементарными приемами анализа текста с целью его изучения и</i> | <p>осознавать цель чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; • различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста; • читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; • использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); • ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): • для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины |
|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p><i>опираясь на личный опыт.</i></p> | <p><i>тему.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;</i> • <i>понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;</i> • <i>рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;</i> • <i>пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).</i> • <i>осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает</i> | <p><i>осмысления;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>делить текст на части, подбирать заглавие к ним, составлять самостоятельно план для пересказа;</i> • <i>создавать словесный портрет на основе авторского замысла;</i> • <i>готовить проекты о книгах и писателях;</i> • <i>готовить проекты о книгах и писателях.</i> | <p>жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p><i>автор, находить этому доказательства в тексте;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;</i> • <i>делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;</i> • <i>находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.). При выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров;</i> • <i>делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;</i> • <i>пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.</i> | | <p>использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: • для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста; • для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание; • использовать различные формы интерпретации содержания текстов: • для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>содержание текста;</p> <ul style="list-style-type: none">• для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);• различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);• участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|---|---|
| | | | | <p>правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;</i> • <i>осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</i> • <i>высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</i> • <i>устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;</i> • <i>составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</i> |
| Творческая деятельность | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения; | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора; | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать небольшие по объему сочинения и изложения по пословице, по аналогии с прочитанным текстом; | <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; • восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • пересказывать текст на основе картинного плана под руководством учителя; • составлять высказывания на тему прочитанного или прослушанного произведения <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;</i> • <i>читать по ролям литературные произведения</i> • <i>составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя.</i> | <ul style="list-style-type: none"> • пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя; • составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.</i> • <i>пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.</i> | <ul style="list-style-type: none"> • читать по ролям литературные произведения; • называть русские народные сказки, находить в них нравственные ценности русского человека. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>выборочно пересказывать текст;</i> • <i>определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами;</i> • <i>участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов;</i> • <i>сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.</i> | <ul style="list-style-type: none"> • составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; • составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов). <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;</i> • <i>писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;</i> • <i>создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</i> • <i>создавать проекты в виде книжечек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;</i> • <i>работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное</i> |
|---|---|---|--|

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | | | (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма). |
| Литературоведческая пропедевтика | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> различать произведения по жанру: загадка, песня, сказка; отличать прозаический текст от поэтического; называть героев произведения и давать их простейшую характеристику. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков; находить в литературных произведениях факты, связанные с историей России и ее культурным наследием. | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий. использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности; использовать знания о рифме, особенностях юмористических произведений в своем творчестве. | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять ее своими словами; различать литературные и народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> сравнивать, сопоставлять, делать анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор); создавать разные тексты по аналогии на основе авторского, используя средства художественной | <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов; различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет). <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях; |

| | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|
| | | <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм. • определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами. • находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение). | <p>выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение). | <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет); • определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста. |
| Круг детского чтения | | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; • вести список прочитанных книг; <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с тематическим каталогом; | <p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; • вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с тематическим каталогом; • работать с детской | <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию; • вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения; • составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с тематическим каталогом; • работать с детской периодикой; |

| | | | | |
|--|--|--|-------------|--|
| | | | периодикой; | • самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме). |
|--|--|--|-------------|--|

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» в 1-4 классах

Виды речевой и читательской деятельности

Слушание. Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение. *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном - и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление,

титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами. Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение основной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста.

Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного

словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологические высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо(культура письменной речи). Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения), в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

1 класс, 132 часов

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 часа)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа, наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Круг детского чтения

Сказки А.С. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказка К.И. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В. Осеевой. Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.

Блок «Литературное чтение» (40 ч.)

Вводный урок (1 ч.)

Жили-были буквы (7 ч.)

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Сказки, загадки, небылицы (8 ч.)

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина.

Апрель, апрель. Звонит капель! (5 ч.)

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки.

И в шутку и всерьёз (6 ч.)

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина.
Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Я и мои друзья (6 ч.)

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.
Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова,
И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

О братьях наших меньших (7 ч.)

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа,
И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского.
Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.

2 класс, 136 часов.

Самое великое чудо на свете (4ч.)

Библиотека. Наши проекты.

Устное народное творчество (14 ч.)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (9ч.)

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М.И. Пришвин «Осеннее утро».

Русские писатели (12ч.)

А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших (12 ч.)

Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...», В. Берестов «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин «Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрый утенок».

Люблю природу русскую. Зима (13 ч.)

И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»; С. Есенин «Поет зима - аукает...», «Береза».

Писатели – детям (17ч.)

Произведения о детях, о природе, написанные К.И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С.Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С.В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А.Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка - добрая душа»), Н.Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (11 ч.)

В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева «Хорошее», Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи»; Д. Хармс «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров «Чудаки»; А. Введенский «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Весна (13 ч.)

Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок «На лугу»; С. Маршак «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин «Матери»; А. Плещеев «В бурю»; Е.Благинина «Посидим в тишине»; Э. Мошковская «Я маму мою обидел».

И в шутку, и всерьез (18 ч.)

Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни-Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (13 ч.)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки: Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г.Х. Андерсен («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

3 класс, 136 часов.

Вводный урок (1 ч.)

Вступительная статья.

Самое великое чудо на свете (4 ч.)

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (16 ч.)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь 1(10 ч.)

Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. Ф.И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья». А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И.С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы». И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Утренник «Первый снег».

Великие русские писатели (28 ч.)

Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»;
Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В.Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н. Толстой. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Литературные сказки (10 ч.)

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы(13 ч.)

М. Горький «Случай с Евсейкой»;
К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»;
А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 2(9 ч.)

С. Черный «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А.А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин «Черемуха».

Люби живое (14 ч.)

М.М. Пришвин «Моя Родина»; И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В. Бианки «Мышонок Пик»; Б.С. Житков «Про обезьянку»; В.Л. Дуров «Наша Жучка»; В.П. Астафьев «Капалуха»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 3(12 ч.)

С.Я. Маршак «Гроза днем, « В лесу под росистой поляной...»; А.Л. Барто »Разлука», «»В театре»; С.В. Михалков «Если», «Рисунок»; М. Дружинина «Мамочка – мамуля...»; Т. Бокова «Родина слово большое, большое...»; Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок». Проект «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (14 ч.)

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А.П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М.Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю. Драгунский. «Друг детства».

Зарубежная литература(5 ч.)

Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок», сообщение о великом сказочнике.

4 класс, 102 часов.

Летописи. Былины. Жития (11 ч.+ 1ч вводный урок)

«И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...»

«И вспомнил Олег коня своего...» «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского»

Чудесный мир классики (16 ч.)

А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб».

Л. Н. Толстой «Детство», «Ивины».

А. П. Чехов «Мальчики»

Поэтическая тетрадь (8ч.)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь».

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...».

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».

И. А. Бунин «Листопад»

Литературные сказки (15 ч.)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».

П. П. Бажов «Серебряное копытце».

Т. Аксаков «Аленький цветочек»

Делу время - потехе час (8 ч.)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».

В. Ю. Драгунский «Главные реки». В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»

Страна детства (9 ч.)

Б. С. Житков «Как я ловил человечков».

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка»

М.И.Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка», С.А.Есенин «Бабушкины сказки»

Природа и мы (13 ч.)

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».

С.А.Есенин «Лебёдушка»

А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Выскочка».

П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Родина (6 ч.)

И. С. Никитин «Русь».

С. Д. Дрожжин «Родине».

А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком
блеске».

Б. А. Слуцкий «Лошади в океане»

Страна Фантазия (5 ч.)

Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».

К. Булычёв «Путешествие Алисы»

Зарубежная литература (10 ч.)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера».

Региональный (краеведческий) компонент на уроках литературного чтения в начальной школе:

- Происхождение русских имен, фамилий;
- краеведческий материал по истории Калужской области;
- лучшие архитектурные памятники Калужской области; убранство русской избы;
- национальная одежда Калужской губернии (традиционная и праздничная);
- предметы народного быта (что нового? что осталось?);
- знакомство с печатными изданиями г. Калуги.

Тематическое планирование, 1 класс.

Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»

| № | Тема раздела | Количество часов |
|---|--|------------------|
| 1 | Добукварный (подготовительный) период | 14 |
| 2 | Букварный (основной) период | 56 |
| 3 | Послебукварный (заключительный) период | 22 |
| | ИТОГО: | 92 |

Блок «Литературное чтение»

| № | Тема раздела | Количество часов |
|---|---------------------------|------------------|
| 1 | Вводный урок | 1 |
| 2 | Жили-были буквы | 7 |
| 3 | Сказки, загадки, небылицы | 8 |

| | | |
|---|--------------------------------|-----------|
| 4 | Апрель, апрель. Звенит капель! | 5 |
| 5 | И в шутку и всерьёз | 6 |
| 6 | Я и мои друзья | 6 |
| 7 | О братьях наших меньших | 7 |
| | ИТОГО: | 40 |

Тематическое планирование, 2 класс.

| № | Тема раздела | Количество часов |
|----------|------------------------------|-------------------------|
| 1 | Самое великое чудо на свете | 4 |
| 2 | Устное народное творчество | 14 |
| 3 | Люблю природу русскую. Осень | 9 |
| 4 | Русские писатели | 12 |
| 5 | О братьях наших меньших | 12 |
| 6 | Люблю природу русскую. Зима | 13 |
| 7 | Писатели - детям | 17 |
| 8 | Я и мои друзья | 11 |
| 9 | Люблю природу русскую. Весна | 13 |
| 10 | И в шутку, и всерьёз | 18 |
| 11 | Литература зарубежных стран | 13 |
| | ИТОГО: | 136 часов |

Тематическое планирование, 3 класс.

| № | Тема раздела | Количество часов |
|----------|---------------------------------------|-------------------------|
| 1 | Устное народное творчество | 18 |
| 2 | Поэтическая тетрадь 1 | 8 |
| 3 | Великие русские писатели | 23 |
| 4 | Литературные сказки | 14 |
| 5 | Были-небылицы | 15 |
| 6 | Поэтическая тетрадь 1 | 8 |
| 7 | Люби все живое | 17 |
| 8 | Поэтическая тетрадь 2 | 8 |
| 9 | Собирай по ягодке – наберешь кузовок. | 16 |
| 10 | Зарубежная литература | 9 |
| | ИТОГО: | 136 часов |

Тематическое планирование, 4 класс.

| № | Тема раздела | Количество часов |
|----------|----------------------------|-------------------------|
| 1 | Вводный урок | 1 |
| 2 | Летописи, былины, жития | 11 |
| 3 | Чудесный мир классики | 16 |
| 4 | Поэтическая тетрадь | 8 |
| 5 | Литературные сказки | 15 |
| 6 | Делу время - потехе сейчас | 8 |
| 7 | Страна детства | 9 |
| 9 | Природа и мы | 13 |
| 11 | Родина | 6 |
| 12 | Страна Фантазия | 5 |
| 13 | Зарубежная литература | 10 |
| | ИТОГО: | 102 |

